

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V городского конкурса чтецов «Дабы свеча не погасла», посвященного 90-летию со дня рождения писателя-историка, поэта, фольклориста Дмитрия Михайловича Балашова

I. Общие положения

1.1. V городской конкурс чтецов «Дабы свеча не погасла» (далее – конкурс) направлен на приобщение учащихся Великого Новгорода и Новгородской области к творчеству писателя, историка, поэта, фольклориста Дмитрия Михайловича Балашова. Дмитрий Балашов - знаковая фигура не только для жителей Великого Новгорода, но и для граждан России в целом. Всё его творчество пропитано любовью к истокам, к родному языку, неравнодушным отношением к будущему нашего государства. Серия романов писателя «Государи Московские» является уникальным дополнением к урокам истории России. Язык, манера повествования, авторское отношение пробуждают в читателях интерес к родной речи, к малой родине. Творчество Дмитрия Балашова, несомненно, оказывает влияние на духовное развитие личности. В настоящее время творчество Дмитрия Балашова не является обязательной частью школьной программы. Однако его произведения заслуживают внимания и осмысления детей, подростков и молодежи Великого Новгорода.

1.2. Учредителями конкурса являются:

НКО «Культурный фонд имени Дмитрия Михайловича Балашова»;
МАУК «Городской Центр культуры и досуга им. Н.Г. Васильева»;
центральная городская библиотека им. Д.М. Балашова МБУК
«Библионика».

II. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса - формирование духовно-нравственных основ в воспитании подрастающего поколения новгородцев, их приобщение к творчеству Дмитрия Михайловича Балашова. Выявление талантливых детей, подростков и молодежи в области чтецкого искусства.

2.2. Задачи конкурса:

выявление и поддержка талантливых детей, подростков и молодежи в сфере чтецкого искусства среди учащихся образовательных учреждений Великого Новгорода;

вовлечение в процесс изучения творчества Дмитрия Михайловича Балашова детей, подростков и молодежи Великого Новгорода;

популяризация жанра русской сказки среди детей, подростков и молодежи Великого Новгорода и Новгородской области;

активизация деятельности образовательных учреждений Великого Новгорода по привлечению творчески-активных детей, подростков и молодежи к углубленному изучению творчества Дмитрия Михайловича Балашова.

III. Участники конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 10 лет. Организаторы оставляют за собой право принимать заявки от участников младше 10 лет.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Сказка» (сборники Д.М. Балашова «Сказки Терского берега Белого моря», «Баллады Терского берега Белого моря»);

«Поэзия» (стихотворение Д.М. Балашова);

«Проза» (отрывок из повести или романа, из публицистических произведений Д.М. Балашова);

3.3. В номинациях «Сказка» и «Проза» определены следующие категории: чтец;

чтецкий коллектив (более одного исполнителя).

В номинации «Поэзия» - только индивидуальное исполнение произведения.

3.4. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

а. 10-14 лет,

б. 15-18 лет,

в. 19 лет и старше.

IV. Порядок и сроки проведения конкурса

Конкурс проводится с 1 сентября по 22 октября 2017 года.

С 1 сентября 2017 года осуществляется подбор чтецкого материала. Найти произведения Д.М. Балашова, а также проконсультироваться по поводу выбора произведения для конкурсного прослушивания можно по адресу: Великий Новгород, ул. Т.Фрунзе-Оловянка, д. 7, центральная городская библиотека им. Д.М. Балашова (Балашовский центр исторического чтения, малый литературный музей Д.М. Балашова). Контактное лицо: Балашова Ольга Николаевна, руководитель малого литературного музея Д.М. Балашова, тел. 63-53-62.

Также произведения Д.М. Балашова можно найти в группе Вконтакте «Фонд Дмитрия Балашова».

Заявки на участие в конкурсе (форма заявки - приложение 1 к положению) предоставляется в оргкомитет в срок до 10 октября 2017 года в печатном или электронном виде по адресу: Великий Новгород, Дворцовая ул., д. 3, МАУК «Городской Центр культуры и досуга им. Н.Г. Васильева», каб. № 37; E-mail: culture8@mail.ru (с пометкой «Конкурс чтецов»).

Приём заявок осуществляет Разумова Екатерина Юрьевна, заместитель директора по творческому развитию, тел. 63-22-47.

Заключительные мероприятия конкурса пройдут с 17 по 22 октября 2017 года в МАУК «Городской Центр культуры и досуга им. Н.Г. Васильева». В программе: открытие конкурса, конкурсные концерты-прослушивания, подведение итогов, награждение, праздничный концерт. Конкретные даты заключительных мероприятий будут сообщаться участникам индивидуально.

V. Организация конкурса

5.1. Для проведения конкурса создаётся оргкомитет, в состав которого входят сотрудники городского Центра культуры и досуга им. Н.Г. Васильева, Культурного фонда имени Д.М. Балашова и Центральной городской библиотеки им. Д.М. Балашова.

5.2. Задачи оргкомитета:

помощь в подборе чтецкого материала, методическая помощь участникам конкурса;

разработка порядка и процедуры проведения конкурса;

поиск партнеров, спонсоров;

утверждение состава жюри конкурса, председателя жюри, секретаря;

организация проведения конкурсных мероприятий и заключительного концерта;

награждение победителей.

VI. Содержание конкурса

Участник конкурса (чтец или чтецкий коллектив) представляет конкурсное произведение, отвечающее требованиям данного положения.

Участник конкурса может оформить своё выступление музыкально, для этого в заявке необходимо указать наличие музыкального сопровождения.

Учреждение может предоставить для конкурсного прослушивания фортепиано, стереосистему, если необходимость в них будет указана в заявке.

Участник конкурса может оформить своё выступление фото и/или видеорядом, для этого в заявке необходимо указать наличие видео сопровождения. Учреждение может предоставить для конкурсного прослушивания мультипроектор и ноутбук.

Порядок выступления участников определяется порядком поступления заявок на участие.

Один конкурсант может подать заявку на участие в нескольких номинациях.

Один конкурсант может представить в каждой номинации не более одного произведения.

VII. Критерии оценки конкурсного выступления участников

Критериями оценки конкурсного выступления являются:
соответствие конкурсной программы возрасту участников, уровню исполнительских возможностей, условиям Положения конкурса;
художественная ценность и сложность произведения, композиционная цельность и гармоничность всех составляющих художественного образа конкурсного выступления;
речевые данные и уровень владения четкими навыками (дыхание, артикуляция, интонирование и т.д.);
сценический образ (артистичность, оригинальность трактовки, соответствие постановки номера содержанию исполняемого произведения, художественно-эстетический вкус, органичность и культура поведения на сцене, внешний вид исполнителей).

VII. Подведение итогов конкурса и порядок награждения победителей

Члены жюри конкурса:
подводят итоги конкурсных выступлений;
определяют победителя по каждой номинации, категории и в каждой возрастной группе;
определяют номера для заключительного гала-концерта;
оставляют за собой право присуждать дополнительные и специальные дипломы;
рекомендуют победителей конкурса к участию в мероприятиях, посвященных 90-летию Д.М. Балашова;
оформляют решение протоколом.

IX. Порядок финансирования

9.1. Финансирование конкурса (затраты на приобретение и оформление дипломов для награждения победителей конкурса, аренда залов и подсобных помещений, оплата работы режиссера, ведущих, обслуживающего персонала) обеспечивает МАУК «Городской Центр культуры и досуга им. Н.Г. Васильева».

9.2. Приобретение призового фонда производится за счет благотворительных организаций, спонсоров.

Приложение 1
к положению о проведении
V-го городского конкурса чтецов
«Дабы свеча не погасла»,
посвященного 90-летию со дня рождения
Дмитрия Михайловича Балашова

**Заявка на участие в V городском конкурсе чтецов
«Дабы свеча не погасла», посвященном 90-летию со дня рождения
писателя-историка, поэта, фольклориста Дмитрия Михайловича Балашова**

1. Образовательная организация

2. Указать:

Номинация _____

Возрастная группа _____

Категория (чтец, чтецкий коллектив)

нужное подчеркнуть

3. ФИО участника (ов)

4. Количество участников (для чтецкого коллектива)

5. Название произведения

6. Хронометраж (длительность исполнения)

7. Необходимость в технических средствах (фортепиано, магнитофон,
мультипроектор) _____

8. ФИО, должность руководителя (если таковой имеется)

8. Контактные данные участника либо руководителя (учитель, родитель):

телефон рабочий _____

телефон мобильный _____

Приложение 2
к положению о проведении
V городского конкурса чтецов
«Дабы свеча не погасла»,
посвященного 90-летию со дня рождения
Дмитрия Михайловича Балашова

Список произведений, рекомендуемых к исполнению

Номинация "Сказка"

Сборники:

1. Сказки Терского берега Белого моря. Издание подготовил Д. М. Балашов. Л., 1970
2. Д. М. Балашов. Русская народная баллада // Народные баллады. М. -Л., 1963
3. Русские народные баллады. Вступительная статья, подготовка текста и примечания Д. М. Балашова. М., 1983
4. Д. М. Балашов, Ю. Е. Красовская. Русские свадебные песни Терского берега Белого моря. Л., 1969
5. Птичка - железный нос, деревянный хвост. Сказки Терского берега. Запись и обработка Дмитрия Балашова. Мурманск, 1991
6. Д. М. Балашов. «Князь Дмитрий и его невеста Домна» // Русский фольклор. М. - Л., 1959. Вып. IV. С. 80-99
7. Д. М. Балашов, Т. А. Новичкова, Л. И. Емельянов. Русский былинный эпос // Былины Печоры / Былины в 25 томах / Свод русского фольклора. СПб. -М., 2001. Т. 1-2. С. 21-78

Номинация "Проза"

Историческая проза *"Государь московские"*

1. «Младший сын» — о борьбе за власть сыновей Александра Невского - Дмитрия и Андрея, об отношениях с Ордой, о созидании младшим сыном Невского Даниилом Московского княжества как центра последующего объединения страны
2. «Великий стол» - о трагическом противостоянии Москвы и Твери
3. «Бремя власти» - о княжении Ивана Калиты
4. «Симеон Гордый» - о времени правления Симеона Гордого
5. «Ветер времени» - о жизнедеятельности митрополита Алексия
6. «Отречение» - о молодых годах князя Дмитрия Ивановича
7. «Святая Русь». Книга 1 «Степной пролог» - о годах княжения Дмитрия Донского и Куликовской битве

8. «Святая Русь». Книга 2 «Сергий Радонежский» - о Сергии Радонежском и исторических событиях 1380-х гг. (походе Тохтамыша на Москву, заключении Кревской унии и др.)
9. «Святая Русь». Книга 3 «Вечер столетия» - об исторических событиях конца XIV века (отношениях Руси с Золотой Ордой, Великим княжеством Литовским и др.)
10. «Воля и власть» - о княжении Василия I
11. «Юрий» (незаконченный роман)

Внесерийная историческая проза:

1. «Господин Великий Новгород» - о битве под Раковором между новгородцами и крестоносцами, стремившимися взять реванш за недавний разгром на Чудском озере
 2. «Марфа-посадница» - о Марфе-посаднице
 3. «Похвала Сергию» - о Сергии Радонежском
- Исторический роман «Бальтазар Косса» - о папе римском Иоанне XXIII

Публицистика

1. Д.М. Балашов. Анатомия антисистем
2. Д.М. Балашов. Бесценная традиция веков, 1976
3. Д. М. Балашов. Драма и обрядовое действие, 1974
4. Д. М. Балашов. наших бьют, 2000
5. Слово об учителе. Лев Гумилев: Судьба и идеи, 2003
6. Д.М. Балашов. Устарел ли Гомер? 2003
7. Д.М. Балашов. Эпос и история (К проблеме взаимосвязи эпоса с исторической действительностью), 1983
8. Д.М. Балашов. Через бездну (Россия на рубеже третьего тысячелетия), 2000
9. В какое время мы живем, 1990. Беседуют Л.Н. Гумилев и Д.М. Балашов.
10. Мы отвыкли от настоящих людей. Интервью писателя Дмитрия Балашова. Прозвучало на московской радиостанции "Народное Радио" в 1998 г. Материал Общественной организации "Фонд Л. Н. Гумилева"
11. Д. Балашов. Слово о Приднестровье Декабрь, 1996
12. Д. М. Балашов. Русский патриотизм.