











Картина характеризует четыре основных типа организационной культуры

1. Развитие – культура, в условиях которой каждый член организации выполняет определенную, строго ограниченную общепринятыми рамками или должностными инструкциями и только ему присущую роль.
2. Организационная культура человека – культура бесспорного лидера – руководитель организации, который становится движущей силой, а члены организации – последователи и побед.
3. «Визуальная» – культура, при которой устроитель организации не выполняет одной определенной роли, а выполняет несколько функций.
4. Организационная культура – культура предпочтения независимости – культура предпочтения независимости, где главным критерием является личная ответственность.



















